

# DELINEANDO LAÇOS

PLANO URBANO ESTRUTURANTE PARA ESPAÇOS LIVRES PÚBLICOS EM ENTORNOS HABITACIONAIS NO BAIRRO DO PETRÓPOLIS, MACEIÓ/AL



É inegável a importância dos espaços livres urbanos na formação das cidades, na **vida cotidiana** e na paisagem urbana. Em Maceió, enquanto áreas centrais possuem maior infraestrutura e melhores espaços livres, **as periferias**, como o bairro Petrópolis, **carecem de estrutura** adequada.

Em virtude disso, este trabalho tem como **objetivo** elaborar um **plano urbano estruturante nos espaços livres públicos** do entorno dos conjuntos habitacionais Residencial Parque Petrópolis I, II e III, situados no bairro do Petrópolis, Maceió/AL, delineando **laços entre o público e o privado, o habitacional e o urbano**, por meio de soluções adequadas à vida cotidiana local.

Acesso a espaços públicos, equipamentos, comércio e transporte é fundamental para a qualidade de vida. Assim, emerge o conceito: **espaço urbano como extensão do lar**.

## PRINCÍPIOS URBANÍSTICOS

### VITALIDADE

*a vida nos espaços públicos*

- 1 Criar **segurança**, promovendo **permeabilidade visual** por meio da retirada das barreiras físicas, visuais e psicológicas (muros dos residenciais e lote ao lado).
- 2 Promover **caminhabilidade** por meio de: **alargamento das calçadas existentes** e **implantação de calçadas nas vias e nos trechos que não possuem**. Com acréscimo de ciclovia também.
- 3 Implantar infraestrutura na via em direção a Chã Nova: de **pavimentação e calçamento**, de **iluminação**, de **drenagem**, de **descarte de resíduos** (esse em ambas as vias) e ciclovia.
- 4 **Integração da natureza** nos espaços públicos, criando um ambiente mais dinâmico e cheio de energia. **Preservar e vivenciar a natureza** por meio do **contato (trilhas)**, da **apreciação de paisagens naturais** (jardins) e da participação em **práticas de conservação** proporcionam vitalidade e bem-estar. Propõe-se isso por meio de um programa de atividades.

### FLUIDEZ

*modo como os espaços se conectam/relacionam*

- 1 **Melhoria na mobilidade** por meio da **revisão dos horários e frequência** dos transportes, **revisão/acréscimo de rotas** e **acrécimo de pontos** de embarque e desembarque em todo o recorte.
- 2 Integração com a malha urbana - novos caminhos/conexões da área com uma importante via da cidade (Av. Durval Góes Monteiro).

## CONSTRUIR PARA E A PARTIR DO COLETIVO

*aproveitamento dos grandes espaços livres para implantação de equipamentos de lazer, saúde e educação para assistência à população*

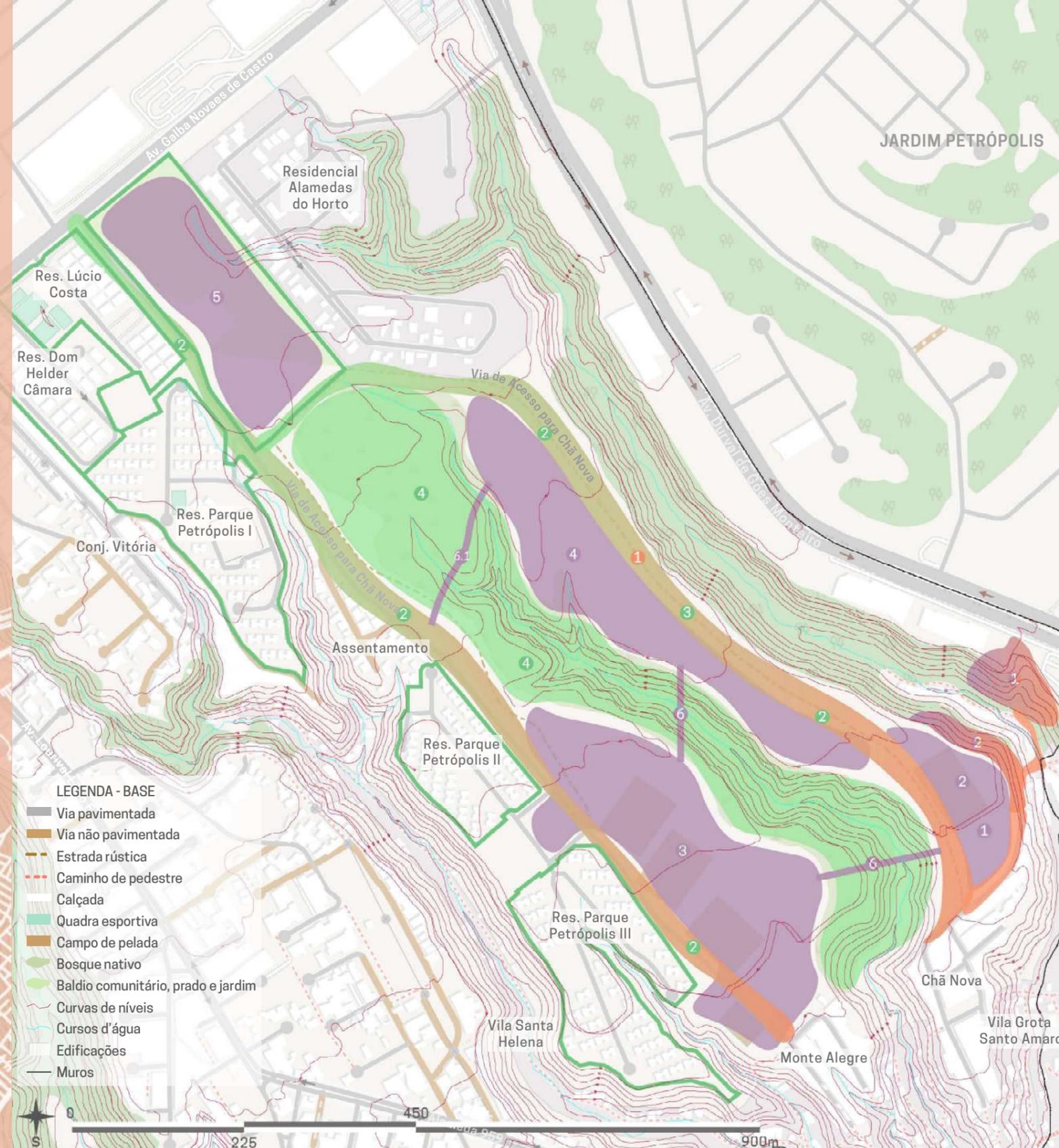
- 1 **Pavilhão** - para exposição de arte, apresentações de teatro, dança, música, etc. Também como espaço de apoio ao espaço multiuso ao ar livre.
- 2 Espaço multiuso: **Cinema ao ar livre** - projeção de tela em parede do pavilhão; **feiras semanais**; entre outros eventos.
- 3 **Requalificação da praça existente** entre os residências P. Petrópolis II e III; **Food park** (suporte aos pontos comerciais existentes e a novos pontos); **redário**; **parque infantil**; **biblioteca**.
- 4 **Horta** comunitária; **UPA**; transformação de um campo de pelada para **campo de futebol**, visando propor outras opções de lazer.
- 5 Pistas de **skate**.
- 6 **Implantação de passarelas** que conectam os grandes espaços livres onde a declividade é acentuada.
- 6 **Implantação de um caminho** que conecta a grande espaço livre, onde não há declive acentuado como nas áreas das passarelas.

## 10° PRÊMIO ZÉLIA MAIA NOBRE

1/4

DE EXCELÊNCIA EM TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO DE GRADUAÇÃO EM ARQUITETURA E URBANISMO

## MAPA DE ZONEAMENTO DA PROPOSTA

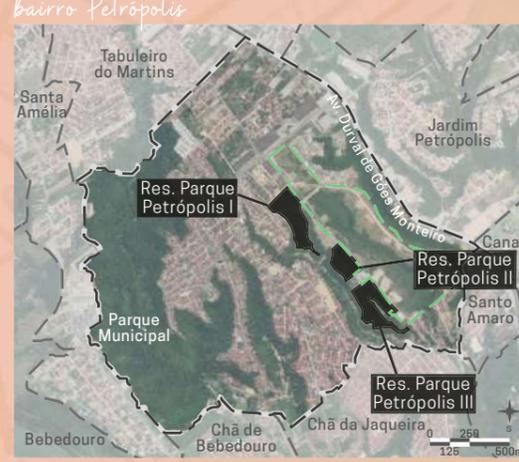


\*Tomando como referência a arte intitulada América Invertida (1943) de Joaquín Torres García, que afirma "Nosso norte é o Sul", e a representação de projetos do escritório de arquitetura e urbanismo Lins Arquitetos Associados, que representa a indicação do sul em seus projetos ao invés do norte, os mapeamentos e desenhos de elaboração autoral deste trabalho contém a indicação do sul, como uma forma de posicionamento político que busca contrariar ideias hegemônicas, hierárquicas e coloniais.

# DELINEANDO LAÇOS

PLANO URBANO ESTRUTURANTE PARA ESPAÇOS LIVRES PÚBLICOS EM ENTORNOS HABITACIONAIS NO BAIRRO DO PETRÓPOLIS, MACEIÓ/AL

## OBJETO DE ESTUDO



## RECORTE DE INTERVENÇÃO



## DIAGNÓSTICO URBANÍSTICO

A partir da análise estatística das dinâmicas de ocupação, a região com o Índice de Desenvolvimento Humano Municipal (IDHM) mais baixo no bairro é reflexo de: circunstâncias nas quais se encontram as comunidades em vulnerabilidade social, com habitações em área de risco; disparidades e desigualdades, com distribuição de recurso e acesso a serviço limitados; e ausência de políticas públicas eficazes. Esse mapeamento mostrou-se fundamental, pois possibilitou a identificação da extensão da área de intervenção do projeto relevante para melhoria do IDHM.

Na análise de equipamentos sociais relacionados à educação, saúde e lazer, observa-se uma concentração significativa na área central do bairro, nas imediações da Avenida Lourival Lôbo Ferreira. Já ao direcionar a atenção para os arredores dos conjuntos habitacionais, constata-se a ausência desses equipamentos, restando apenas a proximidade de uma escola (Escola Estadual Otacílio Holanda de Andrade), campos de pelada e um espaço livre adotado pela comunidade,

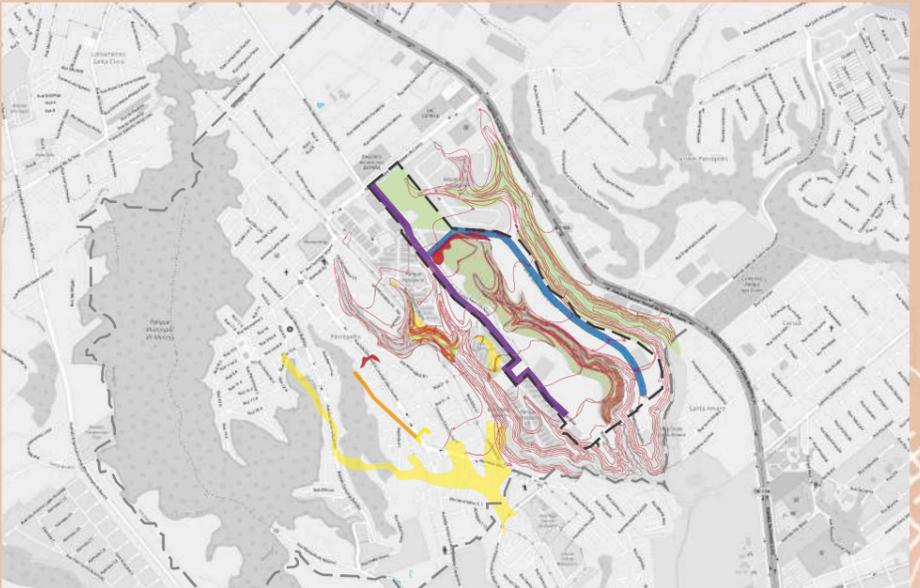
que se configura como uma praça com barracas e trailers, em virtude da carência de equipamentos nas imediações construídas.

Além disso, a situação existente do acesso à área tem configuração linear extensa, dissociada de continuidade com o tecido urbano do entorno, com calçadas estreitas, sem arborização na maior parte e sua paisagem marcada por muros extensos.



## SÍNTESE DO DIAGNÓSTICO

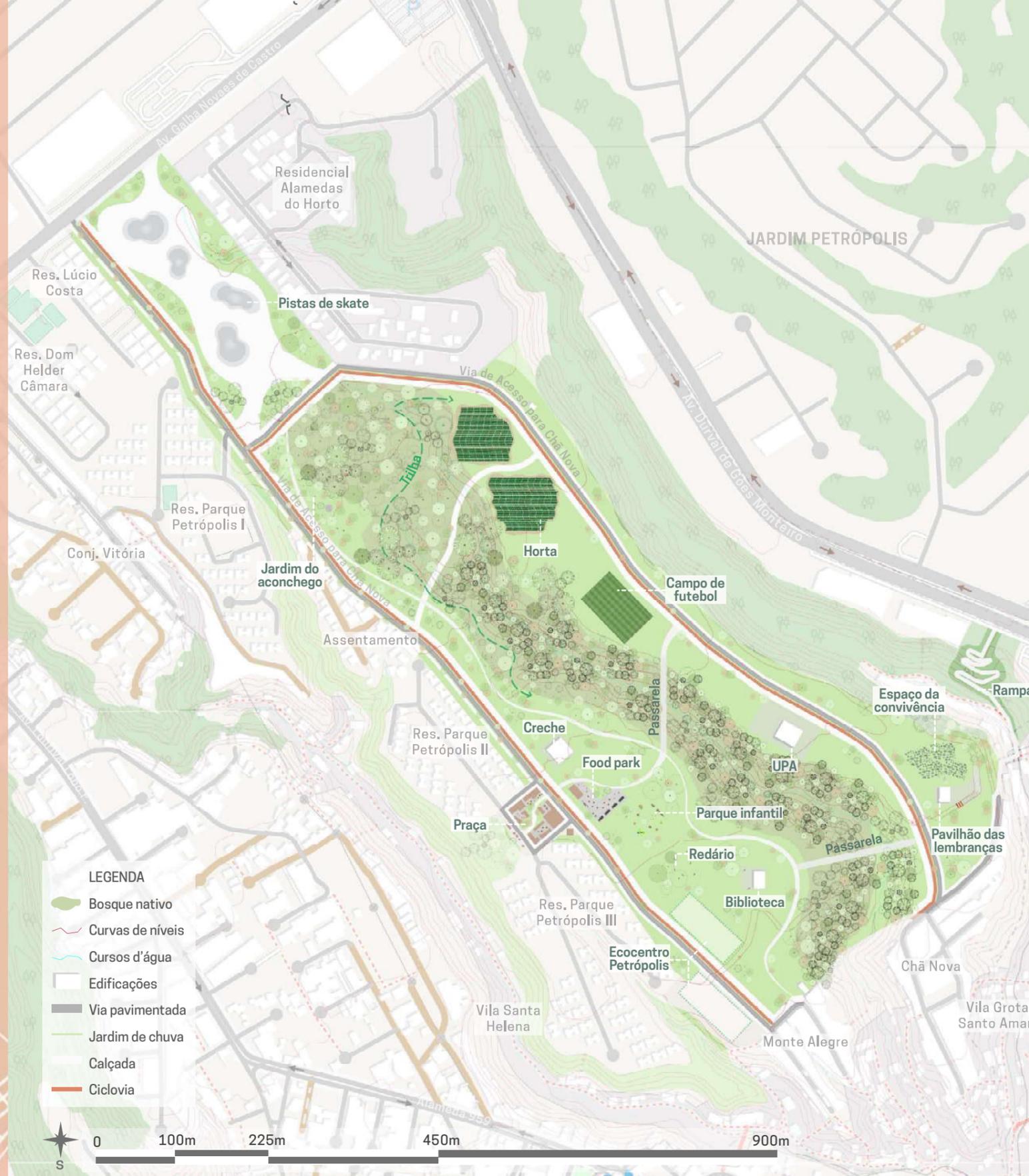
- LEGENDA**
- Limite do bairro
  - Recorte de intervenção
  - Curvas de nível
  - Corpos d'água
  - IDHM (Índice de Desenvolvimento Humano Municipal) baixo
  - Comunidade em vulnerabilidade
  - Descarte de lixo
  - Vegetação sem manutenção
  - Rua sem iluminação, sem qualquer pavimentação, com pouca movimentação, e sensação de insegurança
  - Rua com muros altos, calçada estreita e sensação de insegurança
  - Rua com muros altos, sem calçada e pista asfaltada sem manutenção
  - Rua sem qualquer pavimentação



# 10° PRÊMIO ZÉLIA MAIA NOBRE

DE EXCELÊNCIA EM TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO DE GRADUAÇÃO EM ARQUITETURA E URBANISMO

## MAPA DE DISTRIBUIÇÃO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS



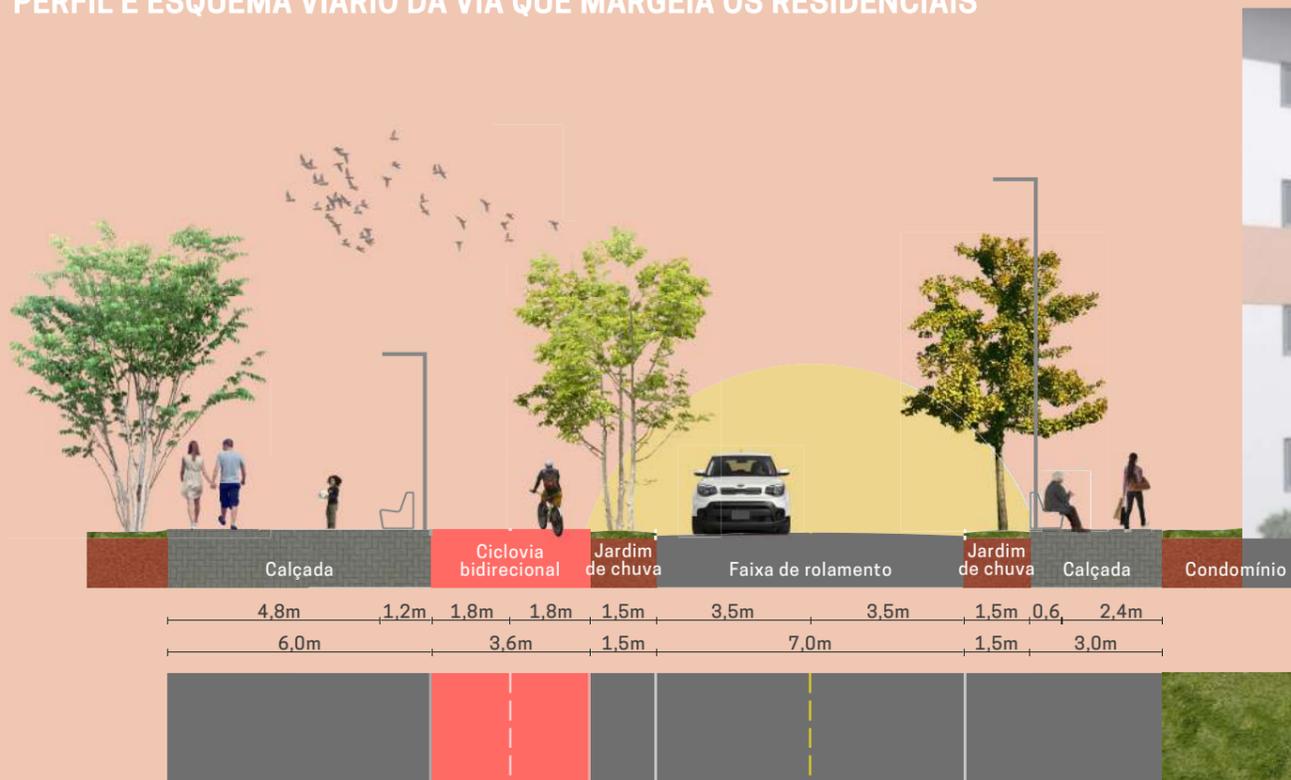
- LEGENDA**
- Bosque nativo
  - Curvas de níveis
  - Cursos d'água
  - Edificações
  - Via pavimentada
  - Jardim de chuva
  - Calçada
  - Ciclovía



# DELINEANDO LAÇOS

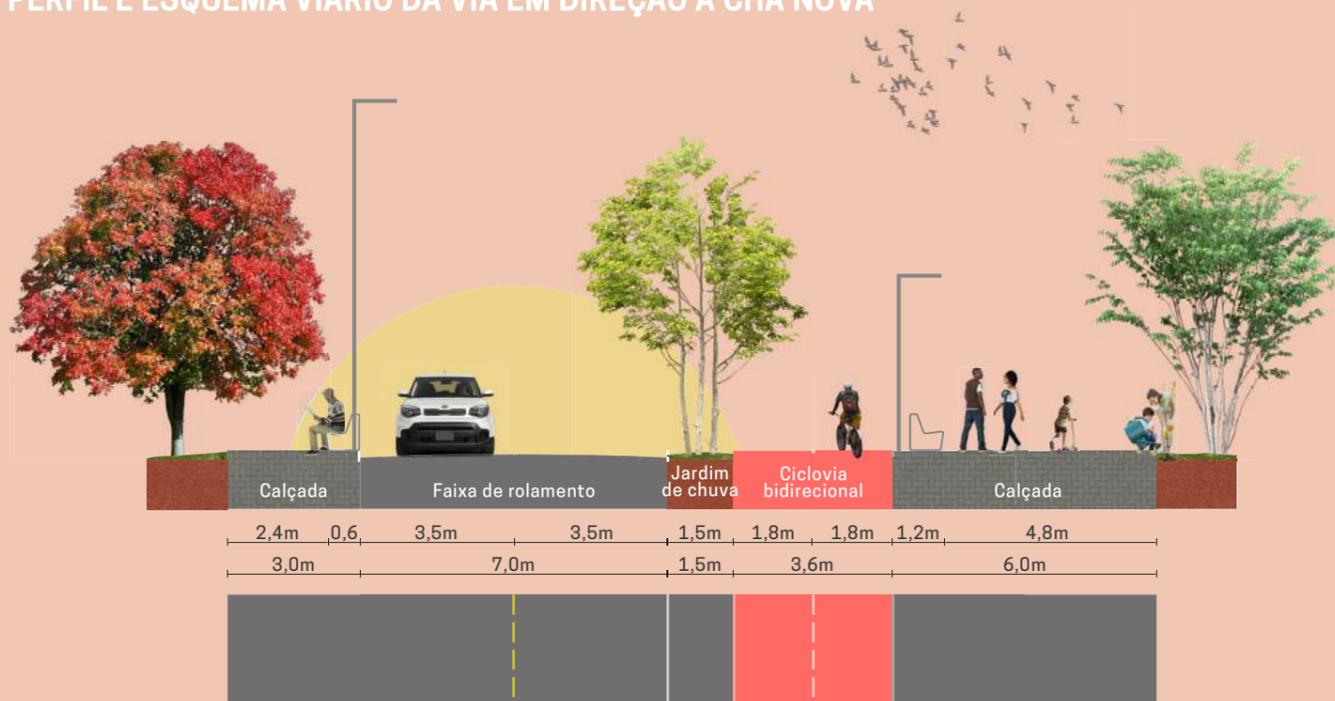
PLANO URBANO ESTRUTURANTE PARA ESPAÇOS LIVRES PÚBLICOS EM ENTORNOS HABITACIONAIS NO BAIRRO DO PETRÓPOLIS, MACEIÓ/AL

## PERFIL E ESQUEMA VIÁRIO DA VIA QUE MARGEIA OS RESIDENCIAIS



Com o intuito de promover a caminhabilidade, e conseqüentemente maior presença de pessoas nos espaços, priorizando o pedestre, sugere-se como intervenções urbanas: i. alargamento das calçadas existentes na via que margeia os residenciais e implantação de calçadas nos trechos que não possuem; ii. pavimentação e calçamento na via em direção a Chã Nova; iii. implantação de ciclovia em ambas as ruas principais do recorte.

## PERFIL E ESQUEMA VIÁRIO DA VIA EM DIREÇÃO A CHÃ NOVA



# 10° PRÊMIO ZÉLIA MAIA NOBRE

DE EXCELÊNCIA EM TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO DE GRADUAÇÃO EM ARQUITETURA E URBANISMO

## CONDICIONANTES AMBIENTAIS

### LEGENDA

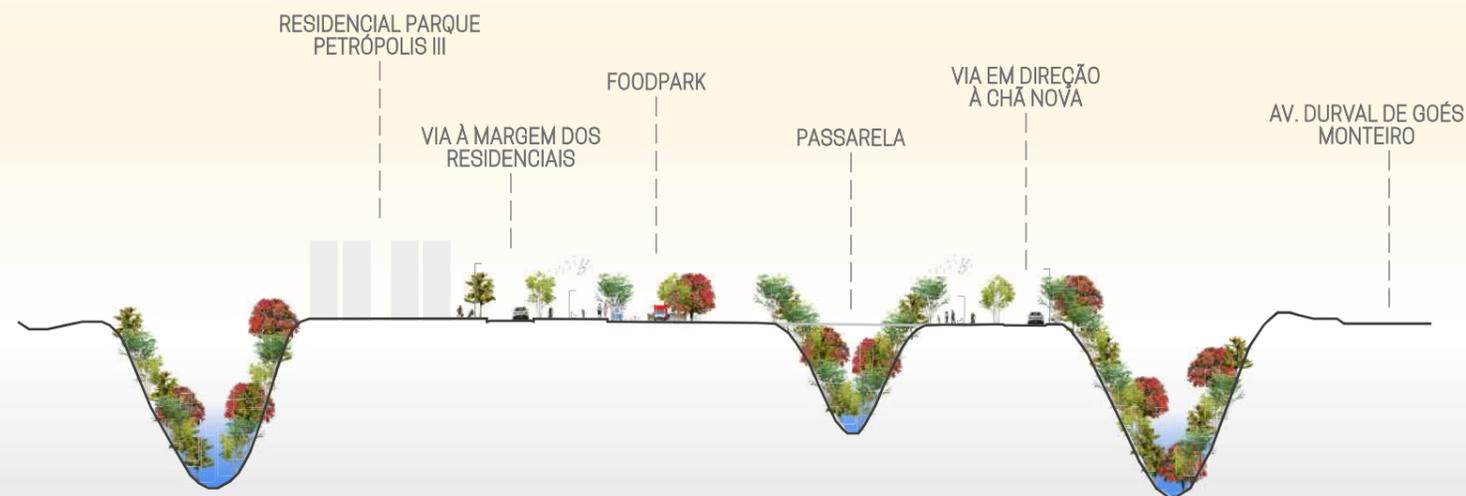
- Curvas de nível
- Corpos d'água
- Linha de corte
- Recorte de intervenção

A partir do mapeamento da topografia e corpos d'água identificou-se que a região de estudo é configurada por **áreas de alta declividade**. Essa configuração permite facilitar os **processos naturais de drenagem** dos cursos d'água, contribuindo para a preservação ambiental da região. Porém, existe a **necessidade de conexão** entre a via em direção à Chã Nova e a via que margeia os conjuntos habitacionais Parque Petrópolis I, II e III.

A partir disso, visando o **aproveitamento da topografia e a criação dessa conexão**, o projeto tem o intuito de implementar passarelas que conectem as vias e criar atividades que se utilizem da topografia como uma potencialidade.



## CORTE



# DELINEANDO LAÇOS

PLANO URBANO ESTRUTURANTE PARA ESPAÇOS LIVRES PÚBLICOS EM ENTORNOS HABITACIONAIS NO BAIRRO DO PETRÓPOLIS, MACEIÓ/AL

**PROPOSTA DE REQUALIFICAÇÃO DA PRAÇA EXISTENTE:**  
*suporte local*



**PROPOSIÇÕES NA DECLIVIDADE:**  
*criação de rampas que conectam o recorte e a avenida Durval de Góes Monteiro*



**JARDIM DO ACONCHEGO:**  
*descanso, contemplação da natureza e prática de atividades diversas*



## 10° PRÊMIO ZÉLIA MAIA NOBRE

4/4

DE EXCELÊNCIA EM TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO DE GRADUAÇÃO EM ARQUITETURA E URBANISMO

### ILUMINAÇÃO

Propõe-se a implantação do sistema de fiação subterrânea em todo o recorte; e implantação de postes de iluminação com altura de 8 metros para as vias e postes com altura de 4 metros para as calçadas e ciclovias.



### DRENAGEM

Propõe-se a instalação de um sistema de drenagem previamente a pavimentação e/ou calçamento das vias. E entre as soluções, propõe-se implantar jardins de chuva, com vegetação arbustiva e também arbórea para proporcionar sombreamento.



### HORTA COMUNITÁRIA

Espaço coletivo para cultivo de verduras, tubérculos, leguminosa, plantas comestíveis e também medicinais. Além disso, visa-se o acréscimo de árvores frutíferas distribuídas pelos grandes espaços livres.

