



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL

CONSELHO DE ARQUITETURA E URBANISMO DO BRASIL

1 ATA DA COMISSÃO JULGADORA DO PRÊMIO ZÉLIA MAIA NOBRE DE  
2 EXCELÊNCIA EM TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO DE GRADUAÇÃO EM  
3 ARQUITETURA E URBANISMO DO CONSELHO DE ARQUITETURA E URBANISMO  
4 DE ALAGOAS – CAU/AL. Às 14h00min do dia 14 (catorze) do mês de novembro do ano  
5 de dois mil e dezoito, na sede do CAU/AL, situada no Cond. Norcon Empresarial, Loja 08,  
6 Mangabeiras, nesta cidade de Maceió, Estado de Alagoas, reuniram-se os membros da  
7 Comissão Julgadora do Prêmio Zélia Maia Nobre de Excelência em Trabalho de  
8 Conclusão de Curso em Arquitetura e Urbanismo do Conselho de Arquitetura e  
9 Urbanismo de Alagoas – CAU/AL: Daniel de Gouvêa Lemos, Leonardo Salazar  
10 Bittencourt e Mario Aloisio Barreto Melo. Na condição de participante o funcionário Luiz de  
11 Sá – Assessor Especial. PAUTA: I – Julgamento dos trabalhos inscritos. O Assessor  
12 Especial Luiz de Sá verificando a presença de todos os membros da comissão,  
13 convidados pela Comissão de Ensino e Formação do Conselho de Arquitetura e  
14 Urbanismo de Alagoas – CAU/AL, conforme definido na 10ª Reunião Ordinária da  
15 Comissão, iniciou a reunião às 14h30min externando seu agradecimento a todos e em ato  
16 contínuo apresentou os 16 trabalhos inscritos. Foram eles: Anteprojeto arquitetônico de  
17 uma unidade do SESC no bairro do Jacintinho; Anteprojeto de um hospital emergencial  
18 em Cardiologia na cidade de Paulo Afonso – BA; Anteprojeto de uma unidade básica de  
19 saúde indígena para Palmeira dos Índios – AL; Ápice da florescência: projeto de  
20 intervenção paisagística sustentável na Praça Manoel Malaquias de Folha Miúda -  
21 Craíbas – AL; Aplicabilidade de estratégias bioclimáticas ao projeto de Habitação Social;  
22 Arquitetura e cultura: projeto de um centro de arte com foco no desempenho acústico na  
23 cidade de Arapiraca – AL; Edifício AIII - Inserção de um edifício multifuncional no centro  
24 de Arapiraca – AL; Habitação como instrumento de integração social: anteprojeto  
25 arquitetônico de um edifício vertical de uso misto utilizando estratégias de conforto térmico  
26 para a cidade de Maceió – AL; Habitação de interesse social e eficiência energética: uma  
27 proposta bioclimática de conjunto habitacional multifamiliar para Maceió – AL; Habitar o  
28 patrimônio: Proposta de habitação de interesse social para o Trapiche Jaraguá em Maceió  
29 – AL; Mãos que viram arte: Proposta arquitetônica de um pavilhão cultural em Junqueiro –  
30 AL; Mobilidade em Maceió: Proposta de implantação de um BRT no eixo viário da Av.  
31 Gustavo Paiva; Moradia com Simplicidade e Mobilidade: Anteprojeto de uma habitação  
32 temporária de caráter emergencial para vítimas desalojadas de fenômenos naturais;  
33 Plataforma BIM no desenvolvimento de projeto sustentável; Reurbanização da orla  
34 lagunar de Coqueiro Seco – AL; Terminal Mercado: Anteprojeto Arquitetônico de um  
35 terminal de integração para a rede de transporte estruturada de Petrolina – PE. Após a  
36 apresentação de todos os trabalhos, a comissão julgadora depois de muita análise e  
37 discussão selecionou quatro trabalhos que se destacaram dos demais, foram eles:  
38 Anteprojeto arquitetônico de uma unidade do SESC no bairro do Jacintinho; Habitar o  
39 patrimônio: Proposta de habitação de interesse social para o Trapiche Jaraguá em Maceió  
40 – AL; Edifício AIII - Inserção de um edifício multifuncional no centro de Arapiraca – AL;  
41 Terminal Mercado: Anteprojeto Arquitetônico de um terminal de integração para a rede de  
42 transporte estruturada de Petrolina – PE. As avaliações aconteceram de maneira  
43 individual com todos os membros preenchendo um questionário de avaliação para cada  
44 um destes trabalhos. Com todos os trabalhos avaliados e devidamente pontuados, foi  
45 feita a média das avaliações com o seguinte resultado: Em 1º(primeiro) lugar ficou o  
46 trabalho com o título **Terminal Mercado: Anteprojeto Arquitetônico de um terminal de**





SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL

CONSELHO DE ARQUITETURA E URBANISMO DO BRASIL

47 **integração para a rede de transporte estruturada de Petrolina – PE** com 85 pontos,  
48 em 2º(segundo) lugar ficou o trabalho com o título **Edifício AIII - Inserção de um edifício**  
49 **multifuncional no centro de Arapiraca – AL** com 82 pontos e em 3º(terceiro) lugar ficou  
50 o trabalho com o título **Anteprojeto arquitetônico de uma unidade do SESC no bairro**  
51 **do Jacintinho** com 78,33 pontos. A comissão de maneira unânime destacou que o  
52 trabalho **Habitar o patrimônio: Proposta de habitação de interesse social para o**  
53 **Trapiche Jaraguá em Maceió – AL** merecia menção honrosa. A comissão julgadora  
54 considera que os formandos em arquitetura e urbanismo devam formular propostas  
55 baseadas em conceitos e instrumentos científicos compatíveis com a formação  
56 universitária, evitando o uso de análises superficiais e inadequadas, bem como o uso de  
57 jargões como tem ocorrido com o conceito de sustentabilidade. Ressaltamos ainda que  
58 muitos trabalhos se caracterizaram por um desequilíbrio das informações constantes nas  
59 pranchas fornecidas, onde, em alguns casos foram apresentadas 03 (três) ou 04 (quatro)  
60 perspectivas e apenas um corte do projeto realizado. Todos os questionários de avaliação  
61 ficam anexos a esta ATA. A decisão dessa Comissão Julgadora é definitiva e irrecorrível  
62 conforme edital publicado no site do Conselho em [www.cauai.org.br](http://www.cauai.org.br). **ENCERRAMENTO:**  
63 O Assessor Especial Luiz de Sá agradeceu a presença de todos e franqueou a palavra  
64 aos demais presentes, como dela ninguém quis fazer uso, encerrou a sessão às 17 horas  
65 e 30 minutos. E, para constar, eu, Assessor Especial Luiz de Sá, secretário *ad hoc* deste  
66 Conselho, lavrei a presente Ata, que após lida e aprovada, é assinada por mim, e demais  
67 presentes a sessão.

68 **Comissão Julgadora:**

69 Daniel de Gouvêa Lemos \_\_\_\_\_

70 Leonardo Salazar Bittencourt \_\_\_\_\_

71 Mario Aloisio Barreto Melo \_\_\_\_\_

72 **Assessor Especial:**

73 Luiz Alberto Medeiros de Sá \_\_\_\_\_





AVALIADOR: Leonaldo B. HELOVET

DATA: 14/11/2018

TÍTULO DO TRABALHO: Edifício All - Inserção de um edifício multifuncional no centro de Arapiraca - AL.

PONTUAÇÃO: 81

Nº	CRITÉRIOS	PONTUAÇÃO	OBSERVAÇÕES
01	Partido Arquitetônico (0 a 20 pontos)	18	
02	Inserção no Contexto (0 a 15 pontos)	10	
03	Solução Formal (0 a 20 pontos)	13	
04	Observância às Normas Técnicas de Representação (ABNT) (0 a 10 pontos)	9	
05	Coerência entre a Ideia e o Resultado Projetual (0 a 15 pontos)	13	
06	Apresentação Gráfica e Comunicação do Projeto (0 a 20 pontos)	18	

**Observações gerais:**

O PARTIDO ADOPTADO (RUA RUA) EXPRESSA PLASTICAMENTE A INSERÇÃO  
DOS ELEMENTOS DE CRIAÇÃO DE UM NOVO HABITADOURAS, TANTO NO A  
DE FORMA UNIFORME E ORGANIZADA, FAZ FALTA UM PUNTO, NUNCA DE OUTRO (RUA  
DE PUNTO MAIS LIGADO A PRINCIPAIS APRESENTADA.





AVALIADOR: LEONARDO BITTEUCART

DATA: 14/11/2018

TÍTULO DO TRABALHO: Terminal Mercado: Anteprojeto Arquitetônico de um terminal de integração para a rede de transporte estruturada de Petrolina - PE.

PONTUAÇÃO: 8,9

Nº	CRITÉRIOS	PONTUAÇÃO	OBSERVAÇÕES
01	Partido Arquitetônico (0 a 20 pontos)	18	
02	Inserção no Contexto (0 a 15 pontos)	16	
03	Solução Formal (0 a 20 pontos)	15	
04	Observância às Normas Técnicas de Representação (ABNT) (0 a 10 pontos)	9	
05	Coerência entre a Ideia e o Resultado Projetual (0 a 15 pontos)	13	
06	Apresentação Gráfica e Comunicação do Projeto (0 a 20 pontos)	18	

**Observações gerais:**

PROPOSTA INTERESSANTE E NÃO INTEGRADA AO PROJETO E O CARGO INTEGRANTE

SE A PROPOSTA FORIA DO PROJETO PE NOME BILINDUINO, EXISTINDO UM

BOM PROBLEMA SE SISTEMA NÃO FORIA UM E LINDO.





AVALIADOR: LEONARDO BITTENCOURT

DATA: 14/11/2018

TÍTULO DO TRABALHO: **Habitar o patrimônio: Proposta de habitação de interesse social para o Trapiche Jaraguá em Maceió - AL.**

PONTUAÇÃO: 76

Nº	CRITÉRIOS	PONTUAÇÃO	OBSERVAÇÕES
01	Partido Arquitetônico (0 a 20 pontos)	15	
02	Inserção no Contexto (0 a 15 pontos)	10	
03	Solução Formal (0 a 20 pontos)	15	
04	Observância às Normas Técnicas de Representação (ABNT) (0 a 10 pontos)	8	
05	Coerência entre a Ideia e o Resultado Projetual (0 a 15 pontos)	12	
06	Apresentação Gráfica e Comunicação do Projeto (0 a 20 pontos)	16	

### Observações gerais:

É NO POSTO ORIGINAL QUE PRECISAMOS O ENTENDEO APLICANDO EM UM PLANO DE UM CRITÉRIO  
QUE RELEVAM A VOLTAROS DA CADA, SEM RELEVAM MESMO AS RELEVANTES PRECISAMOS  
NO INTERIOR DO APRESENTADO, PRECISAMOS OS ESTÁBILIS RESIDENCIAIS EM CADA UM DE  
DESA RESOLUTOS, PRECISAMOS UMA VISÃO E CONSIDERAR, PRECISAMOS DE SUAS CONSIDERAÇÕES  
EM PROPOSTA PÚBLICA, PRECISAMOS VISAR A CONSIDERAÇÃO DO PROJETO APLICADO





AVALIADOR: LEONARDO BITTENCOURT

DATA: 14/11/2018

TÍTULO DO TRABALHO: Anteprojeto arquitetônico de uma unidade do SESC no bairro do Jacintinho.

PONTUAÇÃO: 79

Nº	CRITÉRIOS	PONTUAÇÃO	OBSERVAÇÕES
01	Partido Arquitetônico (0 a 20 pontos)	17	
02	Inserção no Contexto (0 a 15 pontos)	12	
03	Solução Formal (0 a 20 pontos)	15	
04	Observância às Normas Técnicas de Representação (ABNT) (0 a 10 pontos)	9	
05	Coerência entre a Ideia e o Resultado Projetual (0 a 15 pontos)	10	
06	Apresentação Gráfica e Comunicação do Projeto (0 a 20 pontos)	16	

### Observações gerais:

PROJETO COM BOM INSÍCIO NA URBANIZAÇÃO, SE APROPRIA COMO UMA GRANDE  
MUNICÍPIO E COMO PODEMOS DE APROPRIAR SEUS PROBLEMAS TÉCNICOS.





Prêmio Zélia Maia Nobre 2018

AVALIADOR: DOMIEL LEMOS

DATA: 14/11/2018

TÍTULO DO TRABALHO: Terminal Mercado: Anteprojeto Arquitetônico de um terminal de integração para a rede de transporte estruturada de Petrolina - PE.

PONTUAÇÃO: 88

Nº	CRITÉRIOS	PONTUAÇÃO	OBSERVAÇÕES
01	Partido Arquitetônico (0 a 20 pontos)	18	
02	Inserção no Contexto (0 a 15 pontos)	14	
03	Solução Formal (0 a 20 pontos)	17	
04	Observância às Normas Técnicas de Representação (ABNT) (0 a 10 pontos)	08	
05	Coerência entre a Ideia e o Resultado Projetual (0 a 15 pontos)	13	
06	Apresentação Gráfica e Comunicação do Projeto (0 a 20 pontos)	18	

Observações gerais:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





AVALIADOR: DANIEL LEMOS

DATA: 14/11/2018

TÍTULO DO TRABALHO: Edifício AIII - Inserção de um edifício multifuncional no centro de Arapiraca - AL.

PONTUAÇÃO: 83

Nº	CRITÉRIOS	PONTUAÇÃO	OBSERVAÇÕES
01	Partido Arquitetônico (0 a 20 pontos)	17	
02	Inserção no Contexto (0 a 15 pontos)	13	
03	Solução Formal (0 a 20 pontos)	16	
04	Observância às Normas Técnicas de Representação (ABNT) (0 a 10 pontos)	08	
05	Coerência entre a Ideia e o Resultado Projetual (0 a 15 pontos)	12	
06	Apresentação Gráfica e Comunicação do Projeto (0 a 20 pontos)	17	

**Observações gerais:**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





AVALIADOR: Daniel Ramos

DATA: 14/11/2018

TÍTULO DO TRABALHO: Anteprojeto arquitetônico de uma unidade do SESC no bairro do Jacintinho.

PONTUAÇÃO: 82

Nº	CRITÉRIOS	PONTUAÇÃO	OBSERVAÇÕES
01	Partido Arquitetônico (0 a 20 pontos)	16	
02	Inserção no Contexto (0 a 15 pontos)	14	
03	Solução Formal (0 a 20 pontos)	15	
04	Observância às Normas Técnicas de Representação (ABNT) (0 a 10 pontos)	08	
05	Coerência entre a Ideia e o Resultado Projetual (0 a 15 pontos)	12	
06	Apresentação Gráfica e Comunicação do Projeto (0 a 20 pontos)	17	

**Observações gerais:**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





Prêmio Zélia Maia Nobre 2018

AVALIADOR: DDMIEL LEMOS

DATA: 14/11/2018

TÍTULO DO TRABALHO: **Habitar o patrimônio: Proposta de habitação de interesse social para o Trapiche Jaraguá em Maceió - AL.**

PONTUAÇÃO: 78

Nº	CRITÉRIOS	PONTUAÇÃO	OBSERVAÇÕES
01	Partido Arquitetônico (0 a 20 pontos)	15	
02	Inserção no Contexto (0 a 15 pontos)	13	
03	Solução Formal (0 a 20 pontos)	19	
04	Observância às Normas Técnicas de Representação (ABNT) (0 a 10 pontos)	08	
05	Coerência entre a Ideia e o Resultado Projetual (0 a 15 pontos)	12	
06	Apresentação Gráfica e Comunicação do Projeto (0 a 20 pontos)	16	

Observações gerais:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





Prêmio Zélia Maia Nobre 2018

AVALIADOR: USINO ALOISIO BARBEN MELO DATA: 14/11/2018

TÍTULO DO TRABALHO: Edifício AIII - Inserção de um edifício multifuncional no centro de Arapiraca - AL.

PONTUAÇÃO: 82 (OITANTA E DOIS)

Nº	CRITÉRIOS	PONTUAÇÃO	OBSERVAÇÕES
01	Partido Arquitetônico (0 a 20 pontos)	16	
02	Inserção no Contexto (0 a 15 pontos)	13	
03	Solução Formal (0 a 20 pontos)	18	
04	Observância às Normas Técnicas de Representação (ABNT) (0 a 10 pontos)	5	
05	Coerência entre a Ideia e o Resultado Projetual (0 a 15 pontos)	14	
06	Apresentação Gráfica e Comunicação do Projeto (0 a 20 pontos)	16	

**Observações gerais:**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





Prêmio Zélia Maia Nobre 2018

AVALIADOR: MARCO ANTONIO APARECIDO MELO DATA: 14/11/2018

TÍTULO DO TRABALHO: Terminal Mercado: Anteprojeto Arquitetônico de um terminal de integração para a rede de transporte estruturada de Petrolina - PE.

PONTUAÇÃO: 78 (Setenta e Oito)

Nº	CRITÉRIOS	PONTUAÇÃO	OBSERVAÇÕES
01	Partido Arquitetônico (0 a 20 pontos)	15	
02	Inserção no Contexto (0 a 15 pontos)	14	
03	Solução Formal (0 a 20 pontos)	15	
04	Observância às Normas Técnicas de Representação (ABNT) (0 a 10 pontos)	5	
05	Coerência entre a Ideia e o Resultado Projetual (0 a 15 pontos)	13	
06	Apresentação Gráfica e Comunicação do Projeto (0 a 20 pontos)	16	

Observações gerais:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





AVALIADOR: MISMO MOISIO ANTONIO MELO DATA: 14/11/2018

TÍTULO DO TRABALHO: Anteprojeto arquitetônico de uma unidade do SESC no bairro do Jacintinho.

PONTUAÇÃO: 74 (SETENTA E QUATRO)

Nº	CRITÉRIOS	PONTUAÇÃO	OBSERVAÇÕES
01	Partido Arquitetônico (0 a 20 pontos)	16	
02	Inserção no Contexto (0 a 15 pontos)	14	
03	Solução Formal (0 a 20 pontos)	13	
04	Observância às Normas Técnicas de Representação (ABNT) (0 a 10 pontos)	5	
05	Coerência entre a Ideia e o Resultado Projetual (0 a 15 pontos)	12	
06	Apresentação Gráfica e Comunicação do Projeto (0 a 20 pontos)	14	

**Observações gerais:**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





AVALIADOR: MARCO AURÉLIO BRUNETO MELO DATA: 14/11/2018

TÍTULO DO TRABALHO: **Habitar o patrimônio: Proposta de habitação de interesse social para o Trapiche Jaraguá em Maceió - AL.**

PONTUAÇÃO: 78 (SESENTA E OITO)

Nº	CRITÉRIOS	PONTUAÇÃO	OBSERVAÇÕES
01	Partido Arquitetônico (0 a 20 pontos)	16	
02	Inserção no Contexto (0 a 15 pontos)	14	
03	Solução Formal (0 a 20 pontos)	18	
04	Observância às Normas Técnicas de Representação (ABNT) (0 a 10 pontos)	5	
05	Coerência entre a Ideia e o Resultado Projetual (0 a 15 pontos)	12	
06	Apresentação Gráfica e Comunicação do Projeto (0 a 20 pontos)	14	

**Observações gerais:**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---